

En un lejano país llamado "Band Land" vivían cuatro familias de instrumentos. El país estaba dividida en dos mitades por un gran río donde había una pequeña isla. Las dos principales familias vivían una a cada lado del río. Una de ellas era la familia del viento, que vivían en un denso bosque situado en una gran montaña en la orilla izquierda del río. Esta familia amaba el amor y vivían en paz y armonía.

#### M1 conjunto de Maderas

Los Viento estaban separados en cuatro grandes grupos. El primero eran las flautas y el flautín, y vivían en lo alto de las copas de los arboles, con los pájaros, a quienes intentaban imitar.

#### M2 Flautas y Flautines

Los Oboes eran diferentes y tenían la boca hecha de dos cañas que usaban para crear sus propias canciones de sonido nasal y quejumbroso.

#### M3 Oboes

Los Clarinetes eran una gran familia de diferentes tamaños. Tenían bocas de una sola caña, pero eran muy ágiles, armoniosos y melódicos.

#### M4 Clarinetes

Los Viento de mayor tamaño, muy cercanos a los Oboes eran los Fagotes quienes también tenían la boca en forma de doble caña, y tenían una fuerte voz nasal. Eran pomposos y se creían bastante altivos.

#### M5 Fagotes

La otra de las grandes familias eran la familia Metal, que vivían en una gran ciudad dominada por edificios de metal. Eran gente muy ruidosa que les gustaba tocar música a gran volumen y ronca. Todas sus boquillas eran hechas de metal y tenían forma de pequeña copa.

#### M6 Conjunto de metales - temerario

La familia Metal estaba dividida también en cuatro grandes grupos. En primer lugar las Trompetas, pequeños pero poderosos instrumentos que amaban anunciarse ellos mismos con alegres fanfares.

#### M7 Trompetas

El grupo mas moderado eran las Trompas, quienes podía realizar fanfares como las trompetas, pero también les gustaba cantar melodías cuando tenían la oportunidad.

#### M8 Trompas

Los Trombones eran ruidosos y roncros, y amaban mostrar sus varas para demostrar su habilidad de moverla suavemente entre notas.

#### M9 Trombones ruidosos

A los trombones no les solía gustar que la gente oiga que también podían crear sonidos bonitos y suaves.

#### M10 Trombones suaves

Los más grandes de este grupo era la familia de las Tubas. La tuba era enorme, gorda y no se le solía ver moverse mucho, pero siempre estaban a punto para apoyar al grupo ofreciendo un firme cimiento para la armonía.

#### M11 Tuba

La Tuba tenía un hermano pequeño llamado Bombardino, que era mucho más ágil y amaba tocar melodías y mostrar sus notas más agudas.

#### M12 Bombardino

La familia Metal y la familia Viento no se soportaban unos a los otros. Los Metal envidiaban la vida pacífica de los Viento y nunca desaprovechaban la oportunidad de mofarse de ellos.

#### M13 Metales haciendo mofa de los Maderas

Los Viento tenían miedo de los Metal, despreciaban su modo de vida y les ignoraban si podían, pero los Metal se burlaban de ellos por ello.

#### M14 Maderas haciendo mofa de los Metales

En la isla del medio del río habitaba una pequeña familia de Saxofones, todos de diferentes tamaños.

#### M15 Conjunto de Saxofones

Los Saxofones eran gente astuta. Estaban hechos de metal como los Metal, pero tenían llaves como los Viento y su boca era en forma de caña, como los clarinetes. Viviendo en el medio de las dos grandes familias, se llevaban bien con ambas. Podían juntarse para hacer música con los Viento.

#### M16 Maderas y saxofones

O bien podían juntarse con la ruidosa música de los Metal.

#### M17 Metales y saxofones

No está de más mencionar que había otra familia que era muy independiente de las demás y que vivía muy lejos de ellas. Era la familia Percusión, que tenía muchas y diferentes formas y tamaños, como pueden imaginar. La mayoría de ellos no podían cantar melodías por ellos

mismos, así que se concentraban en el ritmo. Eran una especie de policía que forzaba a los otros grupos a vivir en orden, y les obligaban a moverse a tiempo en sus quehaceres diarios.

#### M18 Percusión sin láminas

Había un pequeño grupo en la familia Percusión, las láminas que tenían un teclado de metal o madera y podían tocar melodías si querían, pero de una forma frágil y percutida.

#### M19 Láminas solas

Llegó un día que la relación entre las familias Viento y Metal empeoró tanto que se declararon la guerra abierta unos a otros. Los Saxofones y la Percusión intentaron mantener la paz entre ellas, pero no fueron capaces de parar la lucha.

#### M20 Cacofonía entre todos los grupos

Había dos personas en estas familias que estaban particularmente consternadas: una joven Clarinete y un apuesto joven Trompeta, quienes secretamente se habían enamorado.

#### M21 Duetto para Clarinete y Trompeta

Cuando la batalla estaba en su peor momento, el joven Trompeta recibió un feo golpe, cuando salió en la defensa de su amada Clarinete del ataque de un amigo suyo Metal.

#### M22 Trompeta siendo golpeada

La lucha paró inmediatamente y todas las familias estaban consternadas por lo que habían hecho. El joven Trompeta fue llevado al taller de los Metal para ver si era posible repararlo. Todas las familias esperaban agónicas y en suspense.

#### M23 Esperando la reparación de la Trompeta

Felizmente, con gran cuidado, fue posible reparar el golpe del joven Trompeta y salió como si fuera nuevo. Su amada Clarinete estaba muy feliz y se pudo oír la alegría de todas las familias.

#### M24 Éxito en la reparación y cadencia del Clarinete.

Los dos amantes cantaron una canción de amor por su gran felicidad y romance.

#### M25 Canción de amor de ambos instrumentos

Todas las familias estaban impresionadas que resolvieron inmediatamente sus problemas y abandonaron sus diferencias para intentar encontrar la manera de crear una gran armonía en la cual pudiesen participar todos juntos. Y así fue como "Band Land" se convirtió en una gran familia unida de instrumentos quien desde entonces trabajan y viven juntos y felices en paz y armonía.

#### M26 Gran final.

