

«MAORI»

OPUS 142

HARDY MERTENS

Solo—Bugel en Fanfare—orkest



LEYMBORGH
MUZIEKUITGAVEN

BEZETTING

Solo Bugel

Sopraan-saxofoon

Altsaxofoon 1 & 2

Tenorsaxofoon

Barytonsaxofoon

Bugels 1

2

3

Trompetten 1 & 2

Trompetten 3 & 4

Hoorns in F 1 & 3

Hoorns in F 2 & 4

Trombones 1 & 2

Trombones 3 & 4

Euphoniums

Bastuba in Es

Bastuba in Bes

Pauken

Vrijhangend Bekken, Tamtam, Windchimes,
Grote Trom, Concussiebekkens

Tijdsduur: ca. 7 minuten

De *Maori Putorino* is de primitieve houten trompet uit Nieuw-Zeeland. Haar naam heeft als titel voor deze compositie gefungeerd, omdat de opdrachtgever een houten bugel als solo-instrument nastreeft. Uiteraard is de standaard-bugel evenzeer als zodanig te gebruiken.

In opdracht van de Koninklijke Fanfare CONCORDIA, Ulestraten

maori

opus 142

SLOW AND FREELY

SOLO-BUGEL

Sopraan

Alt 1/2

SAXOFOONS

Tenor

Baryton

1

BUGELS 2

3

1/2

TROMPETTEN

3/4

1/3

F-HOORNS

2/4

1/2

TROMBONES

3/4

EUPHONIUMS

o.v.

PP

E♭

BASTUBAS

PP

B♭

PP

PAUKEN

vrijhangend Bekken

PP

Tam-tam

SLAGWERK

PP

Windchloes

PP

Grote Trom/

Concussiebekkers

PP



SOLO-BUGEL

Sopraan

Alt 1/2

SAXOFOONS

Tenor

Baryton

1

BUGELS 2

3

1/2

TROMPETTEN

3/4

1/3

F-HOORNS

2/4

1/2

TROMBONES

3/4

EUPHONIUMS

E♭

BASTUBAS

B♭

PAUKEN

vrijhangend Bekken

Tam-tam

SLAGWERK

Windchimes

Grote Trom/
Concussiebekkens

⑨

SOLO-BUGEL

Sopraan

Alt 1/2

SAXOFOONS

Tenor

Baryton

1

BUGELS 2

3

1/2

TROMPETTEN

3/4

1/3

F-HOORNS

2/4

1/2

TROMBONES

3/4

EUPHONIUMS

E♭

BASTUBAS

B♭

PAUKEN

vrijhangend Bekken

Tam-tam

SLAGWERK

Windchimes

Grote Trom/

Concussiebekken



SOLO-BUGEL

Sopraan

Alt 1/2

SAXOFOONS

Tenor

Baryton

1

BUGELS 2

3

1/2

TROMPETTEN 3/4

1/3

F-HOORNS 2/4

1/2

TROMBONES 3/4

EUPHONIUMS

E♭

BASTUBAS B♭

PAUKEN

Vrijhangend Bekken

Tam-tam

SLAGWERK

Windchimes

Grote Trom/
Concussiebekkens

www.hafabramusic.com

SOLO-BUGEL

Sopraan

Alt 1/2

SAXOFOONS

Tenor

Baryton

1

BUGELS 2

3

1/2

TROMPETTEN

3/4

1/3

F-HOORNS

2/4

1/2

TROMBONES

3/4

EUPHONIUMS

E♭

BASTUBAS

B♭

PAUKEN

vrijhangend Bekken

Tam-tam

SLAGWERK

Windchimes

Grote Trom/
Concussiebekens

mp



ⓑ

SOLO-BUGEL

Sopraan

Alt 1/2

SAXOFOONS

Tenor

Baryton

1

BUGELS 2

3

1/2

TROMPETTEN 3/4

1/3

F-HOORNS 2/4

1/2

TROMBONES 3/4

EUPHONIUMS

E♭

BASTUBAS B♭

PAUKEN

vrijhangend Bekken

Tam-tam

SLAGWERK

Windchimes

Grote Trom/
Concussiebekkens

SOLO-BUGEL

Sopraan

Alt 1/2

SAXOFOONS

Tenor

Baryton

1

BUGELS 2

3

1/2

TROMPETTEN

3/4

1/3

F-HOORNS

2/4

1/2

TROMBONES

3/4

EUPHONIUMS

E♭

BASTUBAS

B♭

PAUKEN

vrijhangend Bekken

Tam-tam

SLAGWERK

Windchimes

Grote Trom/
Concussiebekkens



SOLO-BUGEL

Sopraan

Alt 1/2

SAXOFOONS

Tenor

Baryton

1

BUGELS 2

3

1/2

TROMPETTEN

3/4

1/3

F-HOORNS

2/4

1/2

TROMBONES

3/4

EUPHONIUMS

E♭

BASTUBAS

B♭

PAUKEN

vrijhangend Bekken

Tam-tam

SLAGWERK

Windchimes

Grote Trom/
Concussiebekken

(C)

SOLO-BUGEL

Sopraan

Alt 1/2

SAXOFOONS

Tenor

Baryton

1

BUGELS 2

3

1/2

TROMPETTEN

3/4

1/3

F-HOORNS

2/4

1/2

TROMBONES

3/4

EUPHONIUMS

E♭

BASTUBAS

B♭

PAUKEN

vrijhangend Bekken

Tam-tam

SLAGWERK

Windchimes

Grote Trom/
Concussiebekkens



SOLO-BUGEL

Sopraan

Alt 1/2

SAXOFOONS

Tenor

Baryton

1

BUGELS 2

3

1/2

TROMPETTEN

3/4

1/3

F-HOORNS

2/4

1/2

TROMBONES

3/4

EUPHONIUMS

Eb

BASTUBAS

Bb

PAUKEN

vrijhangend Bekken

Tam-tam

SLAGWERK

Windchimes

Grote Trom/
Concussiebekken

SOLO-BUGEL

Sopraan

Alt 1/2

SAXOFOONS

Tenor

Baryton

1

BUGELS 2

3

1/2

TROMPETTEN

3/4

1/3

F-HOORNS

2/4

1/2

TROMBONES

3/4

EUPHONIUMS

E♭

BASTUBAS

B♭

PAUKEN

vrijhangend Bekken

Tam-tam

SLAGWERK

Windchimes

Grote Trom/
Concussiebekkens



SOLO-BUGEL

Sopraan

Alt 1/2

SAXOFOONS

Tenor

Baryton

1

BUGELS 2

3

1/2

TROMPETTEN

3/4

1/3

F-HOORNS

2/4

1/2

TROMBONES

3/4

EUPHONIUMS

E♭

BASTUBAS

B♭

PAUKEN

Vrijhangend Bekken

Tam-tam

SLAGWERK

Windchimes

Grote Trom/

Concussiebekkens

①

SOLO-BUGEL

Sopraan

Alt 1/2

SAXOFOONS

Tenor

Baryton

1

BUGELS 2

3

1/2

TROMPETTEN

3/4

1/3

F-HOORNS

2/4

1/2

TROMBONES

3/4

EUPHONIUMS

E♭

BASTUBAS

B♭

PAUKEN

vrijhangend Bekken

Tam-tam

SLAGWERK

Windchimes

Grote Trom/
Concussiebekkens



SOLO-BUGEL

Sopraan

Alt 1/2

SAXOFOONS

Tenor

Baryton

1

BUGELS 2

3

1/2

TROMPETTEN

3/4

1/3

F-HOORNS

2/4

1/2

TROMBONES

3/4

EUPHONIUMS

E♭

BASTUBAS

B♭

PAUKEN

Vrijhangend Bekken

Tam-tam

SLAGWERK

Windchimes

Grote Trom/

Concussiebekken

(solo)

pp

mp

SOLO-BUGEL

Sopraan

Alt 1/2

SAXOFOONS

Tenor

Baryton

1

BUGELS 2

3

1/2

TROMPETTEN

3/4

1/3

F-HOORNS

2/4

1/2

TROMBONES

3/4

EUPHONIUMS

E♭

BASTUBAS

B♭

PAUKEN

vrijhangend Bekken

Tam-tam

SLAGWERK

Windchimes

Grote Trom/
Concussiebekkens



(E)

SOLO-BUGEL

Sopraan

Alt 1/2

SAXOFOONS

Tenor

Baryton

1

BUGELS 2

3

1/2

TROMPETTEN

3/4

1/3

F-HOORNS

2/4

1/2

TROMBONES

3/4

EUPHONIUMS

E♭

BASTUBAS

B♭

PAUKEN

vrijhangend Bekken

pp

Tam-tam

SLAGWERK

Windchimes

Grote Trom/

Concussiebekkens

pp

SOLO-BUGEL

Sopraan

Alt 1/2

SAXOFOONS

Tenor

Baryton

1

BUGELS 2

3

1/2

TROMPETTEN

3/4

1/3

F-HOORNS

2/4

1/2

TROMBONES

3/4

EUPHONIUMS

E♭

BASTUBAS

B♭

PAUKEN

Vrijhangend Bekken

Tam-tam

SLAGWERK

Windchimes

Grote Trom/
Concussiebekkens



SOLO-BUGEL

Sopraan

Alt 1/2

SAXOFOONS
Tenor

Baryton

1

BUGELS 2

3

1/2

TROMPETTEN 3/4

1/3

F-HOORNS 2/4

1/2

TROMBONES 3/4

EUPHONIUMS

E♭

BASTUBAS B♭

PAUKEN

Vrijhangend Bekken

Tan-tan

SLAGWERK

Windchimes

Grote Trom/
Concussiebekken

SOLO-BUGEL

Sopraan

Alt 1/2

SAXOFOONS

Tenor

Baryton

1

BUGELS 2

3

1/2

TROMPETTEN

3/4

1/3

F-HOORNS

2/4

1/2

TROMBONES

3/4

EUPHONIUMS

E♭

BASTUBAS

B♭

PAUKEN

vrijhangend Bekken

Tam-tam

SLAGWERK

Windchimes

Grote Trom/
Concussiebekkens

Handwritten notes on staves:

- SOLO-BUGEL: *mp*
- SAXOFOONS: *pp*
- TROMBONES: *pp*
- EUPHONIUMS: *pp*, *div.*
- BASTUBAS: *pp*
- SLAGWERK: *pp*
- Windchimes: *pp*

13-4-87

Harold Vosters