

5. Slow



**Band Tacet**

**Rubato style Intermezzo**

**on Bandoneon, Accordion or Guitar**

Picc. 129  $A^b$   $E^b7$   $A^b$   $E^b7$

Picc. 133  $A^b$   $D^b$   $E^b7$   $A^b$

Picc. 137  $A^b$   $A^b7$   $D^b$   $D^b7$

Picc. 141  $G^b$   $A^b7$   $D^b$   $D^b7$   $G^b$   $A^b7$   $D^b$

Picc. 145  $E^b7$   $A^b$   $A^b7$   $A^b7$   $D^i$