

2. MISTER BOLT GOES FOR A RIDE IN HIS MOTOR CAR AND MONSIEUR RAVEL TURNS IN HIS GRAVE

30

225 Andante espressivo $\text{♩} = 72$

Piccolo

Flute 1

Flute 2

Oboe 1

Oboe 2

Clarinet in E $\flat$

Clarinet 1 in B $\flat$

Clarinet 2 in B $\flat$

Clarinet 3 in B $\flat$

Alto Clarinet in E $\flat$

Bass Clarinet in B $\flat$

Bassoon 1

Bassoon 2

E $\flat$ Alto Saxophone 1

E $\flat$ Alto Saxophone 2

B $\flat$ Tenor Saxophone

E $\flat$ Baritone Saxophone

Cornet 1 in B $\flat$

Cornet 2 in B $\flat$

Cornet 3 in B $\flat$

Trumpet 1 in B $\flat$

Trumpet 2 in B $\flat$

Horn 1 in F

Horn 2 in F

Horn 3 in F

Horn 4 in F

Trombone 1

Trombone 2

Bass Trombone

Euphonium

Tuba

String Bass

Timpani

Mallets

Percussion 1

Percussion 2

240

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

E♭ Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Alto Cl.

B. Cl.

Bsn. 1

Bsn. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Cmt. 1

Cmt. 2

Cmt. 3

Tpt. 1

Tpt. 2

Hn. 1

Hn. 2

Hn. 3

Hn. 4

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Euph.

Tuba

S. Bass

Timp.

Mallets

Perc. 1

Perc. 2

248

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

E♭ Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Alto Cl.

B. Cl.

Bsn. 1

Bsn. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Cmt. 1

Cmt. 2

Cmt. 3

Tpt. 1

Tpt. 2

Hn. 1

Hn. 2

Hn. 3

Hn. 4

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Euph.

Tuba

S. Bass

Timp.

Mallets

Perc. 1

Perc. 2

256

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

E♭ Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Alto Cl.

B. Cl.

Bsn. 1

Bsn. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Cnt. 1

Cnt. 2

Cnt. 3

Tpt. 1

Tpt. 2

Hn. 1

Hn. 2

Hn. 3

Hn. 4

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Euph.

Tuba

S. Bass

Timp.

Mallets

Perc. 1

Perc. 2



258

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

E♭ Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Alto Cl.

B. Cl.

Bsn. 1

Bsn. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Cmt. 1

Cmt. 2

Cmt. 3

Tpt. 1

Tpt. 2

Hn. 1

Hn. 2

Hn. 3

Hn. 4

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Euph.

Tuba

S. Bass

Timp.

Mallets

Perc. 1

Perc. 2

p

mp

mf

f

261

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

E♭ Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Alto Cl.

B. Cl.

Bsn. 1

Bsn. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Cnt. 1

Cnt. 2

Cnt. 3

Tpt. 1

Tpt. 2

Hn. 1

Hn. 2

Hn. 3

Hn. 4

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Euph.

Tuba

S. Bass

Timp.

Mallets

Perc. 1

Perc. 2

274

Picc. *pp* *p*

Fl. 1 *p* 7 *mp* 7 *mf* 7

Fl. 2 *mp* 7 *mf* 7

Ob. 1 *p*

Ob. 2

E♭ Cl. *p* *mp* *mf*

Cl. 1 *p* *mp* *mf*

Cl. 2 *p* *mp* *mf*

Cl. 3 *p* *mp* *mf*

Alto Cl.

B. Cl.

Bsn. 1

Bsn. 2

A. Sax. 1 *pp* *p*

A. Sax. 2 *pp* *p*

T. Sax. *pp* *p*

B. Sax.

Cnt. 1 *mf*

Cnt. 2 *mf*

Cnt. 3 *mf*

Tpt. 1 *mf*

Tpt. 2 *mf*

Hn. 1 *mf*

Hn. 2 *mf*

Hn. 3 *mf*

Hn. 4 *mf*

Tbn. 1 *mp* *mf*

Tbn. 2 *mp* *mf*

B. Tbn. *mp* *mf*

Euph. *mp* *mf*

Tuba *mp* *mf*

S. Bass *mp* *mf*

Timp.

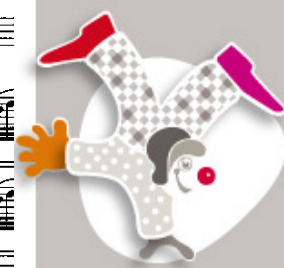
Mallets

Perc. 1 *pp* *p*

Perc. 2 *pp* *p*

Tambourine

B.D.



279

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

E♭ Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Alto Cl.

B. Cl.

Bsn. 1

Bsn. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Cmnt. 1

Cmnt. 2

Cmnt. 3

Tpt. 1

Tpt. 2

Hn. 1

Hn. 2

Hn. 3

Hn. 4

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Euph.

Tuba

S. Bass

Timp.

Mallets

Perc. 1

Perc. 2

f

ff

fff

legato

20

optional 8va lower

S.C.

Cymbals

28/

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

E♭ Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Alto Cl.

B. Cl.

Bsn. 1

Bsn. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Crnt. 1

Crnt. 2

Crnt. 3

Tpt. 1

Tpt. 2

Hn. 1

Hn. 2

Hn. 3

Hn. 4

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Euph.

Tuba

S. Bass

Timp.

Mallets

Perc. 1

Perc. 2



282

Picc. *ff*

Fl. 1 *ff*

Fl. 2 *ff*

Ob. 1 *ff*

Ob. 2 *ff*

E♭ Cl. *ff*

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Alto Cl. 20

B. Cl. 20

Bsn. 1 *ff*

Bsn. 2 *ff*

A. Sax. 1 *ff*

A. Sax. 2 *ff*

T. Sax. *ff*

B. Sax. *ff*

Cmt. 1 *ff*

Cmt. 2 *ff*

Cmt. 3 *ff*

Tpt. 1 *ff*

Tpt. 2 *ff*

Hn. 1 *ff*

Hn. 2 *ff*

Hn. 3 *ff*

Hn. 4 *ff*

Tbn. 1 *ff*

Tbn. 2 *ff*

B. Tbn. *ff*

Euph. *ff*

Tuba *ff*

S. Bass *ff*

Timp.

Mallets

Perc. 1

Perc. 2

Tantam *ff*

283

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

En. Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Alto Cl.

B. Cl.

Bsn. 1

Bsn. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Crnt. 1

Crnt. 2

Crnt. 3

Tpt. 1

Tpt. 2

Hn. 1

Hn. 2

Hn. 3

Hn. 4

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Euph.

Tuba

S. Bass

Timp.

Mallets

Perc. 1

Perc. 2



www.hafabramusic.com

284

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

En Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Alto Cl.

B. Cl.

Bsn. 1

Bsn. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Crnt. 1

Crnt. 2

Crnt. 3

Tpt. 1

Tpt. 2

Hn. 1

Hn. 2

Hn. 3

Hn. 4

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Euph.

Tuba

S. Bass

Timp.

Mallets

Perc. 1

Perc. 2

285

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

E♭ Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Alto Cl.

B. Cl.

Bsn. 1

Bsn. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Cmt. 1

Cmt. 2

Cmt. 3

Tpt. 1

Tpt. 2

Hn. 1

Hn. 2

Hn. 3

Hn. 4

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Euph.

Tuba

S. Bass

Timp.

Mallets

Perc. 1

Perc. 2



286

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

En. Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Alto Cl.

B. Cl.

Bsn. 1

Bsn. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Cmt. 1

Cmt. 2

Cmt. 3

Tpt. 1

Tpt. 2

Hn. 1

Hn. 2

Hn. 3

Hn. 4

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Euph.

Tuba

S. Bass

Timp.

Mallets

Perc. 1

Perc. 2

mf

287

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

E♭ Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Alto Cl.

B. Cl.

Bsn. 1

Bsn. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Cnt. 1

Cnt. 2

Cnt. 3

Tpt. 1

Tpt. 2

Hn. 1

Hn. 2

Hn. 3

Hn. 4

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Euph.

Tuba

S. Bass

Timp.

Mallets

Perc. 1

Perc. 2

f



www.hafabramusic.com

288

Picc. *ff* 12 *fff* 12

Fl. 1 *ff* 12 *fff* 12 *ff* 6

Fl. 2 *ff* 12 *fff* 12 *ff* 6

Ob. 1 *ff* 12 *fff* 12 *ff* 6

Ob. 2 *ff* 12 *fff* 12 *ff* 6

Es. Cl. *ff* 12 *fff* 12 *ff* 6

Cl. 1 *ff* 12 *fff* 12 *ff* 6

Cl. 2 *ff* 12 *fff* 12 *ff* 6

Cl. 3 *ff* 12 *fff* 12 *ff* 6

Alto Cl. 20 20 20 20 20

B. Cl. 20 20 20 20 20

Bsn. 1 *ff* 7 *fff* 7 *ff* 6

Bsn. 2 *ff* 7 *fff* 7 *ff* 6

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax. *ff* 7 *fff* 7 *ff*

Cmt. 1 *ff* 7 *fff* 7 *ff*

Cmt. 2 *ff* 7 *fff* 7 *ff*

Cmt. 3 *ff* 7 *fff* 7 *ff*

Tpt. 1 *ff* 7 *fff* 7 *ff*

Tpt. 2 *ff* 7 *fff* 7 *ff*

Hn. 1 *ff* 6

Hn. 2 *ff* 6

Hn. 3 *ff* 6

Hn. 4 *ff* 6

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Euph. *ff* 7 *fff* 7 *ff*

Tuba *ff* 7 *fff* 7 *ff*

Perc. 1 *fff* B.D.

Perc. 2 *f* *fff* *f*

www.hafabramusic.com

291

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

E♭ Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Alto Cl.

B. Cl.

Bsn. 1

Bsn. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Cmt. 1

Cmt. 2

Cmt. 3

Tpt. 1

Tpt. 2

Hn. 1

Hn. 2

Hn. 3

Hn. 4

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Euph.

Tuba

S. Bass

Timp.

Mallets

Perc. 1

Perc. 2

mf

mp

p

pp

f

ff

cresc.

dim.

acc.

rit.

tr.

sfz.

stacc.

poco stacc.

molto espress.

pizz.

Play until 40 only if there is no Alto Clarinet

[illegible]

308

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

E♭ Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Alto Cl.

B. Cl.

Bsn. 1

Bsn. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Cmt. 1

Cmt. 2

Cmt. 3

Tpt. 1

Tpt. 2

Hr. 1

Hr. 2

Hr. 3

Hr. 4

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Euph.

Tuba

S. Bass

Timp.

Mallets

Perc. 1

Perc. 2

pp

f

mp

mf

p

arco

pp

p

pp

f

mp

mf

319

Picc. *pp*

Fl. 1 *p* *pp*

Fl. 2 *pp* *sempre*

Ob. 1 *pp* *sempre*

Ob. 2

E♭ Cl. *pp* *sempre*

Cl. 1 *p*

Cl. 2 *p* play if no alto clarinet *pp* *sempre*

Cl. 3 *p* *pp* *sempre*

Alto Cl. *pp* *sempre*

B. Cl. *p* *pp*

Bsn. 1 *pp* *sempre*

Bsn. 2 *pp* *sempre*

A. Sax. 1 *p* *pp*

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Cmt. 1

Cmt. 2

Cmt. 3

Tpt. 1

Tpt. 2

Hn. 1

Hn. 2

Hn. 3

Hn. 4

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Euph.

Tuba

S. Bass *p*

Timp.

Mallets Tubular Bell *ppp*

Perc. 1

Perc. 2

