

Anegro 2 - 124

Piccolo

Flutes

Oboe 1

Oboe 2

Clarinet in Eb

Clarinet 1 in Bb

Clarinet 2 in Bb

Clarinet 3 in Bb

Bass Clarinet in Bb

Bassoon

Alto Saxophone 1 in Eb

Alto Saxophone 2 in Eb

Tenor Saxophone in Bb

Baritone Saxophone in Eb

Trumpet 1 in Bb

Trumpet 2 in Bb

Trumpet 3 in Bb

Horn 1 in F

Horn 2 in F

Horn 3 in F

Trombone 1

Trombone 2

Bass Trombone

Euphonium

Tuba

Timpani

Mallets

Percussion 1

Bass Drum

Cymbals

Percussion 2

Triangle

p



13

Picc.

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

E♭ Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Bsn.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Hr. 1

Hr. 2

Hr. 3

Trb. 1

Trb. 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

Timp.

Mallets

Perc. 1

B.D.

Cymb.

Perc. 2

26

Picc.

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

E♭ Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Bsn.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Hr. 1

Hr. 2

Hr. 3

Trb. 1

Trb. 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

Timp.

Mallets

Perc. 1

B.D.

Cymb.

Perc. 2

39

Picc.

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

E♭ Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Bsn.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Hr. 1

Hr. 2

Hr. 3

Trb. 1

Trb. 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

Timp.

Mallets

Perc. 1

B.D.

Cymb.

Perc. 2

S. D.

pp

f

mp

ff

all

51

Picc.

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

E♭ Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Bsn.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Hr. 1

Hr. 2

Hr. 3

Trb. 1

Trb. 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

Timp.

Mallets

Perc. 1

B.D.

Cymb.

Perc. 2

f

68

Picc.

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

E♭ Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Bsn.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Hr. 1

Hr. 2

Hr. 3

Trb. 1

Trb. 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

Timp.

Mallets

Perc. 1

B.D.

Cymb.

Perc. 2

73

Picc.

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

E♭ Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Bsn.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Hr. 1

Hr. 2

Hr. 3

Trb. 1

Trb. 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

Timp.

Mallets

Perc. 1

B.D.

Cymb.

Perc. 2

80

Picc.

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

E♭ Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Bsn.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Hr. 1

Hr. 2

Hr. 3

Trb. 1

Trb. 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

Timp.

Mallets

Perc. 1

B.D.

Cymb.

Perc. 2



87

Picc.

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

E♭ Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Bsn.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Hr. 1

Hr. 2

Hr. 3

Trb. 1

Trb. 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

Timp.

Mallets

Perc. 1

B.D.

Cymb.

Perc. 2

www.hafabramusic.com

103

Picc. *mf*

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

E♭ Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Bsn.

A. Sax. 1 *mf*

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Hr. 1

Hr. 2

Hr. 3

Trb. 1 *mp*

Trb. 2 *mp*

B. Trb. *mp*

Euph. *f*

Tuba *f* *mp*

Timp.

Mallets

Perc. 1

B.D.

Cymb.

Perc. 2

www.hafabramusic.com

117

Picc.

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

Eb Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Bsn.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Hr. 1

Hr. 2

Hr. 3

Trb. 1

Trb. 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

Timp.

Mallets

Perc. 1

B.D.

Cymb.

Perc. 2

128 (9)

Picc. *mf*

Fl. *ff*

Ob. 1 *ff*

Ob. 2 *ff*

E♭ Cl. *ff*

Cl. 1 *ff*

Cl. 2 *ff*

Cl. 3 *ff*

B. Cl. *ff*

Bsn. *ff*

A. Sax. 1 *mf*

A. Sax. 2 *ff*

T. Sax. *ff*

B. Sax. *ff*

Tpt. 1 *ff*

Tpt. 2 *ff*

Tpt. 3 *ff*

Hr. 1 *mf* *ff*

Hr. 2 *mf* *ff*

Hr. 3 *mf* *ff*

Trb. 1 *ff*

Trb. 2 *ff*

B. Trb. *ff*

Euph. *ff*

Tuba *mf* *ff*

Timp. *ff*

Mallets

Perc. 1 *pp*

B.D. *ff*

Cymb. *ff*

Perc. 2



140

Picc. *f* *8va*

Fl. *f*

Ob. 1 *f*

Ob. 2 *f*

E♭ Cl. *f*

Cl. 1 *f*

Cl. 2 *f*

Cl. 3 *f*

B. Cl. *f*

Bsn. *f*

A. Sax. 1 *f*

A. Sax. 2 *f*

T. Sax. *f*

B. Sax. *f*

Tpt. 1 *f*

Tpt. 2 *f*

Tpt. 3

Hr. 1 *mf* *f*

Hr. 2 *mf* *f*

Hr. 3 *mf* *f*

Trb. 1 *f*

Trb. 2 *f*

B. Trb. *f*

Euph. *f*

Tuba *mf* *f*

Timp.

Mallets

Perc. 1 *mf*

B.D.

Cymb. *f*

Perc. 2

152

Adagio $\text{♩} = 58$

Picc.

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

E♭ Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Bsn.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Hr. 1

Hr. 2

Hr. 3

Trb. 1

Trb. 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

Timp.

Mallets

Perc. 1

B.D.

Cymb.

Perc. 2

163

Picc.

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

E♭ Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Bsn.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Hr. 1

Hr. 2

Hr. 3

Trb. 1

Trb. 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

Timp.

Mallets

Perc. 1

B.D.

Cymb.

Perc. 2

mp

mp

mp



183

Picc.

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

E♭ Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Bsn.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Hr. 1

Hr. 2

Hr. 3

Trb. 1

Trb. 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

Timp.

Mallets

Perc. 1

B.D.

Cymb.

Perc. 2

215

Picc.

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

E♭ Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Bsn.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Hr. 1

Hr. 2

Hr. 3

Trb. 1

Trb. 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

Timp.

Mallets

Perc. 1

B.D.

Cymb.

Perc. 2

228

Picc.

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

E♭ Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Bsn.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Hr. 1

Hr. 2

Hr. 3

Trb. 1

Trb. 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

Timp.

Mallets

Perc. 1

B.D.

Cymb.

Perc. 2



241

Picc.

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

E♭ Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Bsn.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Hr. 1

Hr. 2

Hr. 3

Trb. 1

Trb. 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

Timp.

Mallets

Perc. 1

B.D.

Cymb.

Perc. 2

pp

mp

f

253

Picc.

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

E♭ Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Bsn.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Hr. 1

Hr. 2

Hr. 3

Trb. 1

Trb. 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

Timp.

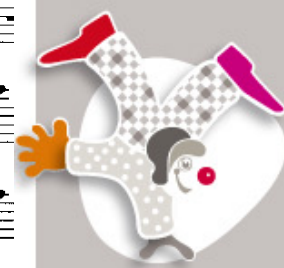
Mallets

Perc. 1

B.D.

Cymb.

Perc. 2



www.hafabramusic.com

290

Picc.

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

E♭ Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Bsn.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Hr. 1

Hr. 2

Hr. 3

Trb. 1

Trb. 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

Timp.

Mallets

Perc. 1

B.D.

Cymb.

Perc. 2

301

Picc. *mf* *ff*

Fl. *ff*

Ob. 1 *mf* *ff*

Ob. 2 *ff*

E♭ Cl. *mf*

Cl. 1 *ff*

Cl. 2 *ff*

Cl. 3 *ff*

B. Cl. *mf* *ff*

Bsn. *ff*

A. Sax. 1 *ff*

A. Sax. 2 *ff*

T. Sax. *ff*

B. Sax. *ff*

Tpt. 1 *ff*

Tpt. 2 *ff*

Tpt. 3 *ff*

Hr. 1 *mf* *ff* *mf* *f*

Hr. 2 *mf* *ff* *mf* *f*

Hr. 3 *mf* *ff* *mf* *f*

Trb. 1 *ff*

Trb. 2 *ff*

B. Trb. *ff*

Euph. *ff*

Tuba *mf* *ff* *mf* *f*

Timp. *ff*

Mallets

Perc. 1 *pp*

B.D. *ff*

Cymb. *ff*

Perc. 2



90

313

Picc.

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

E♭ Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Bsn.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Hr. 1

Hr. 2

Hr. 3

Trb. 1

Trb. 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

Timp.

Mallets

Perc. 1

B.D.

Cymb.

Perc. 2

[illegible]

339

Picc.

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

E♭ Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Bsn.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Hr. 1

Hr. 2

Hr. 3

Trb. 1

Trb. 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

Timp.

Mallets

Perc. 1

B.D.

Cymb.

Perc. 2

356

Picc. *mf*

Fl. *mf*

Ob. 1 *mf*

Ob. 2 *mf*

E♭ Cl. *mf*

Cl. 1 *mf*

Cl. 2 *mf*

Cl. 3 *mf*

B. Cl. *mp*

Bsn. *mp*

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Hr. 1

Hr. 2

Hr. 3

Trb. 1

Trb. 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

Timp.

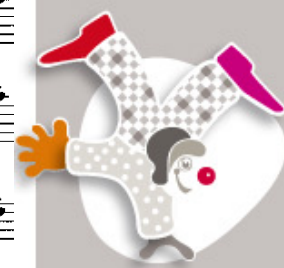
Mallets

Perc. 1

B.D.

Cymb.

Perc. 2



373

Picc.

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

E♭ Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Bsn.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Hr. 1

Hr. 2

Hr. 3

Trb. 1

Trb. 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

Timp.

Mallets

Perc. 1

B.D.

Cymb.

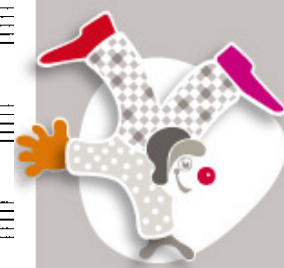
Perc. 2

Xylophone

Woodblock

Sleighbells

Tambourine



390 (8)

Picc.

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

E♭ Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Bsn.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Hr. 1

Hr. 2

Hr. 3

Trb. 1

Trb. 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

Timp.

Mallets

Perc. 1

B.D.

Cymb.

Perc. 2

Sheet music for a large orchestra, page 9. The score includes parts for Piccolo, Flute, Oboe 1 & 2, E♭ Clarinet, Clarinet 1, 2, & 3, Bass Clarinet, Bassoon, Alto Saxophone 1 & 2, Tenor Saxophone, Baritone Saxophone, Trumpet 1, 2, & 3, Horn 1, 2, & 3, Trombone 1, 2, & Bass Trombone, Euphonium, Tuba, Timpani, Mallets, and Percussion 1, 2, and Bass Drum. The music is in 2/4 time and features a complex rhythmic pattern with many sixteenth and thirty-second notes. The key signature has three sharps (F#, C#, G#).

407

Picc.

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

E♭ Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Bsn.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Hr. 1

Hr. 2

Hr. 3

Trb. 1

Trb. 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

Timp.

Mallets

Perc. 1

B.D.

Cymb.

Perc. 2

418

Picc.

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

E♭ Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Bsn.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Hr. 1

Hr. 2

Hr. 3

Trb. 1

Trb. 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

Timp.

Mallets

Perc. 1

B.D.

Cymb.

Perc. 2



426

Picc.

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

E♭ Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Bsn.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Hr. 1

Hr. 2

Hr. 3

Trb. 1

Trb. 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

Timp.

Mallets

Perc. 1

B.D.

Cymb.

Perc. 2

434

Picc.

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

E♭ Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Bsn.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Hr. 1

Hr. 2

Hr. 3

Trb. 1

Trb. 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

Timp.

Mallets

Perc. 1

B.D.

Cymb.

Perc. 2



441

Picc.

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

E♭ Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Bsn.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Hr. 1

Hr. 2

Hr. 3

Trb. 1

Trb. 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

Timp.

Mallets

Perc. 1

B.D.

Cymb.

Perc. 2

449

Picc.

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

E♭ Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Bsn.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Hr. 1

Hr. 2

Hr. 3

Trb. 1

Trb. 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

Timp.

Mallets

Perc. 1

B.D.

Cymb.

Perc. 2



www.hafabramusic.com

457

Picc.

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

E♭ Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Bsn.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Hr. 1

Hr. 2

Hr. 3

Trb. 1

Trb. 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

Timp.

Mallets

Perc. 1

B.D.

Cymb.

Perc. 2

ff

S. D.

www.hafabramusic.com

469

Picc.

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

Eb Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Bsn.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Hr. 1

Hr. 2

Hr. 3

Trb. 1

Trb. 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

Timp.

Mallets

Perc. 1

B.D.

Cymb.

Perc. 2

Tamtam

Prestissimo $\text{♩} = 90$

13th October 2003, Betlem, Mallorca