

IV - "YALLY" ROUND DANCE

Andante sostenuto ♩ = 76

Pic. 171

Fl.

Ob.

E. Hn.

Bsn. 171

E. Cl.

Solo Cl.

B♭ Cl. *pp* *ff* *p* *div.*

à 2 *pp* *ff* *p*

B. Cl. 171 *pp* *ff* *p*

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax. 171 *pp* *ff* *p*

B♭ Trp.

F Hrn.

C Trb.

C Euph.

St. B. only
Pizz. div. *ff*

C Basses & St. B. 171 *pp* *2 Bass cue St. B.* *ff* *Play* *p* *2 Bass cue St. B.*

Timp.

N



Pic. 179
 Fl.
 Ob.
 E. Hn. *p espress. cresc. mf*
 Bsn. 179
 E♭ Cl.
 Solo Cl.
 B♭ Cl. 179
 B. Cl. 179
 A. Sax.
 T. Sax.
 B. Sax. 179
 B♭ Trp.
 F Hrn.
 C Trb.
 C Euph.
 C Basses & St. B. 179
 Timp.
 Perc. I
 Perc. II

186

Pic.

Fl.

Ob.

E. Ha.

Bsn.

186

E♭ Cl.

Solo Cl.

B♭ Cl.

B. Cl.

186

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

186

B♭ Trp.

F Hrn.

C Trb.

C Euph.

C Bases & St. B.

186

Timp.

Perc. I

Perc. II

mf

p *espress.* *mf*

muted *p*

[illegible]

Allegretto ballade P

Pic. 200

Fl.

Ob. *ff*

E. Hn. *ff*

Bsn. 200 *ff*

E♭ Cl.

Solo Cl. *ff*

All *ff*

B♭ Cl. *ff*

B. Cl. 200 *ff*

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax. 200 *ff*

B♭ Trp. *muted ff* *p*

F Hrn. *ff* *p* *mf*

C Trb. *Open sf p* *ff* *p*

C Euph. *ff*

C Basses & St. B. 200 *ff* *one p*

Timp.

Perc. I

Perc. II

Q

Pic. 206

Fl.

Ob.

E. Hn.

Bsn. 206

E♭ Cl.

Solo Cl.

B♭ Cl.

B. Cl. 206

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax. 206

B♭ Trp. *p*

F Hrn.

C Trb. *p*

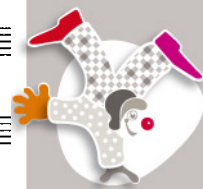
C Euph.

C Bases & St. B. 206

Timp.

Perc. I

Perc. II



www.hafabramusic.com

Pic. 212

Fl.

Ob.

E. Hn.

Bsn. 212

E♭ Cl.

Solo Cl.

B♭ Cl.

B. Cl. 212

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax. 212

B♭ Trp.

F Hrn.

C Trb.

C Euph.

C Basses & St. B. 212

Timp.

Perc. I

Perc. II

R



218

Pic.

Fl.

Ob.

E. Hn.

Bsn.

218

E♭ Cl.

Solo Cl.

B♭ Cl.

B. Cl.

218

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

218

B♭ Trp.

Open

f

2nd

f

F Hrn.

mf

mf

C Trb.

f

mf

C Euph.

C Basses & St. B.

218

f

mf

Timp.

Perc. I

Perc. II

Pic. 224

Fl.

Ob.

E. Hn.

Bsn. 224

E♭ Cl.

Solo Cl.

B♭ Cl.

B. Cl. 224

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax. 224

B♭ Trp. *mp* *mp* *f*

F Hrn.

C Trb. *f*

C Euph.

C Bases & St. B. 224

Timp.

Perc. I

Perc. II

S

Pic. 230

Fl.

Ob.

E. Ha.

Bsn. 230

E♭ Cl.

Solo Cl.

B♭ Cl.

B. Cl. 230

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax. 230

B♭ Trp.

F Hrn.

C Trb.

C Euph.

C Basses & St. B. 230

Timp.

Perc. I

Mallets 2 230



a tempo
Andante sostenuto $\text{♩} = 76$

T

236

Pic.

Fl.

Ob.

E. Hn.

Bsn.

236

E♭ Cl.

Solo Cl.

B♭ Cl.

B. Cl.

236

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

236

B♭ Trp.

F Hrn.

C Trb.

C Euph.

C Bases & St. B.

236

Timp.

Perc. I

Perc. II

Mallets 2

236

1st

p *espress.*

f

p *espress.*

f

1st

p

à 2

p

p

p

one

p

p *St. B. only*
Pizz. div.

2 Bass cue St. B.



Pic. 242

Fl.

Ob.

E. Hn.

Bsn. 242

E♭ Cl.

Solo Cl.

B♭ Cl.

B. Cl. 242 *esp* *mp*

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax. 242

B♭ Trp.

F Hrn.

C Trb. *muted* *p*

C Euph.

C Bases & St. B. 242

Timp.

Perc. I

Perc. II

U

Solo

249

p *espress.*

p *pp*

espress.

mp *pp*

p *div.* *pp* *pp*

Solo *espress.* *p*

p *espress.*

p *espress.*

pp

espress.

mp *pp*

249

249